

**ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

№ п/п	Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Программы учебных предметов	Возраст обучающихся	Срок освоения	Краткое описание программы
1.	«Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты: баян, аккордеон/	ПО.01. Основы музыкального исполнительства (инструмент) ПО.01. Коллективное музицирование (оркестр) ПО.02. Основы музыкальной грамоты (сольфеджио) ПО.02. Беседы о музыке ПО.03. Общее фортепиано	Обучающиеся в возрасте от 11 лет до 18 лет	4 года	<p><b>Цель:</b> обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося; овладение знаниями и представлениями об исполнительстве; формирование практических умений и навыков игры на баяне, аккордеоне; устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков игры на баяне, аккордеоне, гитаре и подготовка обучающихся со средними способностями к самостоятельному творчеству;</li> <li>- получение обучающимися музыкального образования;</li> <li>- приобретение исполнительских навыков игры на народных инструментах;</li> <li>- выявление одаренных в области музыкального искусства детей в раннем возрасте;</li> <li>- передача ученику знаний, умений, приемов игры на баяне, аккордеоне и исполнительской работы;</li> <li>- обеспечение индивидуального подхода к обучению для определения перспективы развития каждого ребенка;</li> <li>- обучение навыкам игры в ансамбле.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие художественно-образного мышления;</li> <li>- формирование общей культуры учащихся;</li> <li>- формирование музыкально-интеллектуальных качеств;</li> <li>- формирование образного мышления и эмоционального восприятия музыки;</li> <li>- развитие самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности, дисциплины;</li> <li>- расширение музыкального кругозора (посещение концертов профессиональных музыкантов).</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая подготовка обучающихся к жизни в современном обществе, создание условий для успешной социальной адаптации детей;</li> <li>- формирование личности юного музыканта - участие в различных концертах, конкурсах, фестивалях, посещение выставок, спектаклей, обсуждение прочитанных книг;</li> </ul>

					<p>- воспитание грамотных слушателей.</p> <p><b>Особенности форм организации деятельности обучающихся:</b> изучение учебных предметов программы осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 9 человек, групповых занятий - от 10 человек), самостоятельной работы.</p> <p><b>Результат обучения:</b> полученные знания, умения и навыки должны позволить обучающемуся по окончании школы продолжить общение с музыкой, став грамотным музыкантом-любителем.</p> <p><b>Итоговая аттестация:</b> выпускной итоговый зачет.</p> <p><b>Итоговый документ:</b> свидетельство об окончании обучения.</p>
--	--	--	--	--	--